

Via Farini 6  
20154 Milano  
tel. (+39) 0262086626  
[www.spaziofarini6.com](http://www.spaziofarini6.com)  
[galleria@spaziofarini6.com](mailto:galleria@spaziofarini6.com)  
[info@spaziofarini6.com](mailto:info@spaziofarini6.com)



COMUNICATO STAMPA

## TRA LE RIGHE

fotografie di FRANCESCO PERGOLESÌ



**inaugurazione:** mercoledì 4 giugno 2014 ore 18.30 - 21.00

**data mostra - in ambito Photofestival 2014:** dal 5 giugno al 4 luglio 2014

**orario:** da lunedì a giovedì 16.00-19.00 o su appuntamento – a MIA FAIR 23-25 maggio, stand 33

**dove:** Via Farini 6, 20154 Milano tel. 02 6208 6626 [galleria@spaziofarini6.com](mailto:galleria@spaziofarini6.com)

**testi di:** Marc Augè, Gigliola Foschi, Annalisa Gariglio

“TRA LE RIGHE”, un reticolato Escheriano in cui si addentrano e si perdono personaggi e significati irrisolti, attoniti. La raccolta dei lavori di Francesco Pergolesi, **MIMESIS, HEROES, LINEA DI DEMARCAZIONE e CANCELLI IN MEZZO AL MARE** presentata alla fiera MIA dal 23 al 25 maggio e in ambito del Photofestival 2014 nella galleria SPAZIOFARINI6 dal 5 giugno, si muove armoniosamente tra geometria, sogno e ironia; tra materia e illusione; tra spazio naturale e spazio dei consumi; tra passato e presente; tra vita e morte; tra commedia e tragedia.

Troviamo nella ricerca di **Francesco Pergolesi** sempre con uno stile sobrio e pulito, un modo di osservare che trascende e che va oltre le cose. Francesco con humor ed un perfetto occhio per l'inquadratura e la luce, crea nuovi mondi e relazioni impossibili, gioca tra luce e ombra, tra immobilità e mutamento.

*Prima che sia tardi, raccolgo frammenti di memorie* dice Francesco riferendosi al suo work in progress **HEROES**, dove ricrea mondi con eroi che come custodi di templi difendono con coraggio e passione uno spazio rosicchiato dal tempo.

Visioni, come *film proiettati in un cinema che non esiste* - in **CANCELLI IN MEZZO AL MARE** Pergolesi va dentro, si insinua nelle forme per cercare tesori nascosti e poi fuori come per riprendere fiato, dall'ombra alla luce.

**MIMESIS** è una collezione di quadri silenziosi, eterei, percezioni di spazi sospesi nel tempo, osservazioni estatiche - di città deserte, di sale d'aspetto di hall d'albergo vuote, di stanze a quadretti con una bambina sola tra tavoli vuoti.

In **LINEA DI DEMARCAZIONE** la frenesia dello sguardo s'impadronisce dei vacanzieri, la natura diventa oggetto di consumo visivo, l'atmosfera vagamente tragica della commedia umana fotografata senza retorica, con una sobrietà ironica.

Tutte le stampe sono su carta fine art Hannemuhle, in tiratura limitata di 7 opere complessive per ogni scatto, accompagnate da certificato di autenticità.

**Su richiesta sono disponibili la biografia completa dell'autore e le immagini in alta risoluzione.**